

さぬき映画祭

第8回

あなたのシナリオを映画に

さぬき映画祭

Q検索

シナリオコンクール

映画化を前提としたオリジナリティあふれるシナリオを募集します。

初めてシナリオを書く人、自分の力を試したい人、プロを目指している人など、経験は問いません。

自由な発想で作上げた「あなただけの作品」をお待ちしております。

シナリオ 大募集

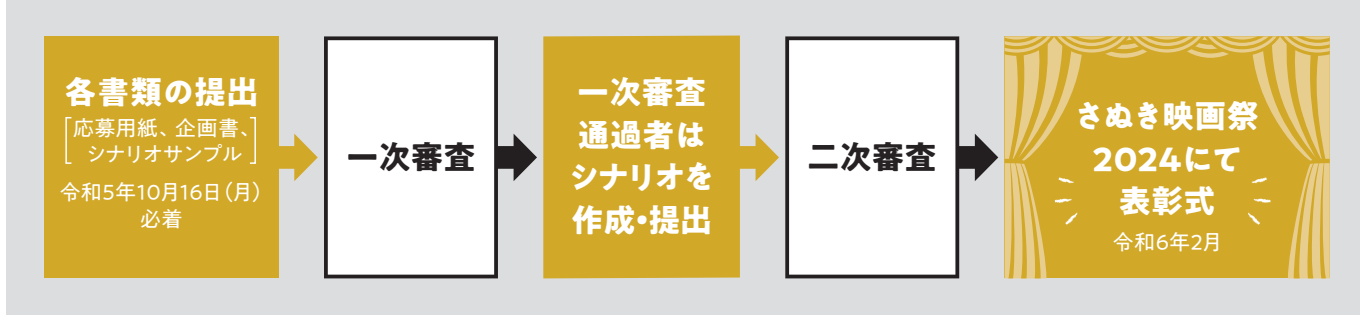
大賞
賞金10万円

応募締切
令和5年
10月16日
月曜日



シナリオコンクール

応募と審査の流れ



応募資格

- 香川県在住者または香川県に居住歴がある者となります。
- 15歳以上(令和5年4月1日現在)である者となります。
- アマチュアである者となります。
- 過去の大賞受賞者は対象外となります。

応募条件等

- 映画化を前提としたシナリオ(脚本・台本)を募集します。小説やプロット等の作品は対象外となります。
- シナリオのテーマは自由です。
- シナリオは未発表のオリジナル作品に限ります。
- 応募は1人につき、1作品までです。
- 応募作品の著作権は、応募者に帰属するものとしますが、主催者が、広報などに必要な場合は、応募作品を使用できるものとします。このほか、作品の利用について疑義が生じた場合は、その都度協議するものとします。

賞金

👑 **大賞** [1点] **10万円**

大賞受賞作品には、映画制作(別途、100万円を上限とする制作補助あり)及び上映の機会を優先的に提供する予定です。

👑 **優秀賞** [数点] **2万円**

応募締切 **令和5年10月16日(月) 必着**

応募書類は、メール、郵送、もしくは持参により、さぬき映画祭実行委員会事務局まで提出してください。

応募書類

【一次審査提出書類】

1. 応募用紙

応募用紙等はここからダウンロードできます。
(希望される場合は郵送可)

さぬき映画祭 🔍 検索 <https://www.sanukieigasai.com>



2. 企画書

(① 企画意図 ② ストーリー ③ 登場人物等)

3. シナリオサンプル

(① 発端部 ② 展開部 ③ クライマックス ④ 結末部)

※①~④の各パートにつき、必ず600~800字以内にまとめてください。

【二次審査提出書類】

一次審査通過者には、二次審査までに全体のシナリオを提出していただきます。(200字詰め用紙換算で60~120枚)

- 応募者の個人情報、応募者への連絡、審査等にのみ使用し、第三者に提供することはありません。
- 応募された原稿は返却しませんので、ご了承ください。
- 「シナリオサンプル」については、手書き、パソコンを問わず、規定の必要事項、字数等が守られていれば様式は問いません。
- 審査内容に関するお問い合わせは、ご遠慮ください。

審査員

朝原雄三(映画監督)

大津一瑠(脚本家・シナリオライター)

井上隆史(元東京藝術大学特任教授)

橋本一仁(さぬき映画祭実行委員会委員長) ほか