

# さぬき映画祭 第七回シナリオコンクール 募集要項

## 1 目的

映画監督やシナリオライターなど、映画・映像に携わる人材を発掘するとともに、地域文化の振興及び香川の活性化を図るため、香川県に居住歴がある者を対象に映画化を前提としたシナリオを募集します。

## 2 主催

さぬき映画祭実行委員会、香川県、(公財)置県百年記念香川県文化芸術振興財団、情報通信交流館 e-とぴあ・かがわ、イオンエンターテイメント株式会社

## 3 応募資格

- ・香川県に居住歴がある者としてします。
- ・15歳以上（令和4年4月1日現在）である者としてします。
- ・アマチュアである者としてします。
- ・過去の大賞受賞者は対象外としてします。

## 4 応募条件等

- ・映画化を前提としたシナリオ（脚本・台本）とし、小説やプロット等の作品は対象外とします。
- ・シナリオのテーマは自由です。
- ・シナリオは未発表のオリジナル作品に限ります。
- ・応募は一人につき、1作品までとします。
- ・応募作品の著作権は応募者に帰属するものとしますが、主催者が広報などに必要な場合は、応募作品を使用できるものとします。このほか、作品の利用について疑義が生じた場合は、その都度協議するものとします。

## 5 賞金

- ・大賞（1点） 10万円
- ・優秀賞（数点） 2万円

※大賞受賞作品には、映画制作（別途、100万円を上限とする制作補助あり）及び上映の機会を優先的に提供する予定です。

## 6 応募締切

- ・令和4年10月17日（月）必着
- ・応募書類は、メール、郵送もしくは持参により、さぬき映画祭実行委員会事務局まで提出してください。

## 7 応募書類

### 【一次審査提出書類】

- (1) 応募用紙（様式はさぬき映画祭HPからダウンロード可）
  - (2) 企画書（①企画意図、②ストーリー、③登場人物等）
  - (3) シナリオサンプル（①発端部、②展開部、③クライマックス、④結末部）
- ※①～④の各パートにつき、必ず600～800字以内にまとめてください。

### 【二次審査提出書類】

全体のシナリオ（200字詰め用紙換算で60～120枚 ※30分～1時間相当）を提出してください。

※応募書類は返却しませんので、ご了承ください。

※応募者の個人情報は、応募者への連絡、審査等にのみ使用し、第三者に提供することはありません。

※審査内容に関するお問い合わせはご遠慮ください。

## 8 審査員

審査委員長 中島貞夫（映画監督）

審査員 大津一瑠（シナリオライター）

井上隆史（東京藝術大学特任教授）

橋本一仁（さぬき映画祭実行委員会委員長） ほか

## 9 審査の流れ

- ・令和4年10月17日（月）応募用紙、企画書及びシナリオサンプル提出〆切（必着）  
↓
- ・令和4年10～11月 一次審査（応募用紙、企画書、シナリオサンプル）  
↓ ※一次審査結果を応募者に通知  
↓ ※一次審査通過者に二次審査用の書類提出を依頼
- ・令和4年12月頃 二次審査（全体のシナリオ）  
↓
- ・令和5年2月 「さぬき映画祭2023」において表彰

## 10 映画制作について

さぬき映画祭実行委員会は、本コンクールと連携した映画制作補助事業（以下「補助事業」という。）を別途、実施しています。

- (1) 大賞受賞作品の映画制作は、次のいずれかの方法によるものとします。

① 原作者が監督として制作する。

② 原作者が代表を務めるグループの構成員が監督として制作する。

③ 上記①、②以外の場合は、さぬき映画祭実行委員会が、制作者を公募します。なお、映画制作にあたり、撮影や演出等制作の都合上、原作が変更される場合があります。

(2) 大賞受賞者が、大賞受賞作品を補助事業の原作とすることを認めない場合は、さぬき映画祭実行委員会が、他の入賞作品の中から原作を選定し、映画制作は(1)の方法に準じるものとします。

## 11 応募・お問合せ

さぬき映画祭実行委員会事務局（香川県文化振興課内）

〒760-8570 香川県高松市番町四丁目1番10号

TEL : 087-832-3785 FAX : 087-806-0238

E-mail [info@sanukieigasai.com](mailto:info@sanukieigasai.com)

URL <https://www.sanukieigasai.com/>