令和７年５月 26 日（月）
文化振興課（さぬき映画祭実行委員会）
担当：中井・久保・内海（内 5363）
電話：087-832-3785

令和７年度「さぬき映画祭」開催概要の発表及びシナリオ講座受講者の募集について

映画・映像文化の振興と香川の活性化を目的として、平成18年度から毎年開催しているさぬき映画祭について、今年度の開催概要がまとまりましたので発表します。
また、シナリオ講座の受講者を募集しますので、多くの方からの申し込みをお待ちしています。

◆「さぬき映画祭2026」上映会

香川を舞台とした作品など香川ゆかりの映画上映と関係者によるゲストトーク等を実施します。

日程：令和８年２月７日(土)・８日(日)
会場：レクザムホール、イオンシネマ高松東、情報通信交流館 e-とぴあ・かがわ
（詳細は 11～12 月頃発表予定）

◆ シナリオ講座

立命館大学映像学部准教授の谷慶子先生を講師に迎え、映画をはじめ小説、アニメ、ゲームなど幅広い創作活動に応用できるシナリオの技術を習得するための講座を実施します。今年度は、シナリオに初めて触れる方を対象とした「入門コース」と、自分の企画をシナリオに書き上げるための「基礎コース」を開講します。

日　　程　「入門コース」：７月12日(土)
　　「基礎コース」：８月２日(土)～9月13日(土)の期間で全５回
募集締切　「入門コース」：７月２日(水)
　　「基礎コース」：７月23日(水)

※詳しくは 別添 をご覧ください

◆ シナリオコンクール

映画化を前提としたシナリオを募集します。大賞受賞作品は、映画制作（100万円を上限に制作費を補助）及びさぬき映画祭での上映の機会を提供します。
（詳細は６月頃発表予定）

◆ 映画制作補助事業

令和５年度のシナリオコンクール大賞受賞作品を映画化した作品「ワタシ、発酵します！」の制作を補助し、「さぬき映画祭2026」上映会で初上映します。

◆ 映画制作講座

県内の高校生を対象に、映画監督から映画制作の過程等を実践的に学ぶ講座を開催します。
（詳細は10月頃発表予定）

◆ 映画ゼミナール

映画を制作する側と鑑賞する側の人々が、それぞれ楽しむことができる講座を開催します。
映画関係者をゲストに迎え、映画の魅力や鑑賞のツボなどをわかりやすく紹介します。
（詳細は９月頃発表予定）

※　なお、上記事業は予定であり、都合により変更・中止となることがあります。

さぬき映画祭 ～新しい自分との出会い～ さぬき映画祭 検索

シナリオ講座

［脚本・台本］

受講者募集

～短期間で学ぶシナリオの書き方～

立命館大学映像学部准教授の谷慶子先生を講師に迎え、シナリオ（脚本・台本）を書く技術を学ぶ講座を実施します。
本年度は、シナリオに初めて触れる方向けの **入門コース** と、
自分の企画をシナリオに書き上げるための **基礎コース** を開講します。
聞いたことはあるけれど、「シナリオって何？」と思っているあなた、
書きたいけれど一歩が踏み出せないあなた、書いてみたけれど自信の持てないあなた。
高校生からご年配の方まで、あなたの学びの意欲をお待ちしています。

コース	対 象	受講料	定 員
入門コース	高校生以上 （初めてシナリオに触れる方）	無 料	30名 程度
基礎コース ［全5回］	高校生以上	【一般】…… 10,000円 【大学・短大・専門学生】…… 5,000円 【高校生】…… 3,000円	20名 程度

※受講料は、初回受講時に一括で集金させていただきます。

募集締切

入門コース
7月 2日(水)

基礎コース
7月23日(水)

主催：さぬき映画祭実行委員会、香川県、公益財団法人置県百年記念香川県文化芸術振興財団、情報通信交流館e-とぴあ・かがわ、イオンエンターテイメント株式会社

さぬき映画祭

シナリオ講座

［脚本・台本］

入門コース

知ることから始めよう！

シナリオって何?
まずはシナリオに触れてみることが目的の無料講座です。
どんな気づきが待っているか?!
そこから始まる自分探しの旅に挑戦してみてください。

基礎コースを受講希望の方も、お申し込みいただけます。
入門コースのみ希望の方も、受講後、定員に空きがある場合は、基礎コースの申し込みが可能です。

基礎コース

見る側から創る側へ

この講座では、初心者・経験者を問わず、自らの想いを表現してみたい人の為に、ワークショップ形式で、素材の選び方、アイデアを生み出す方法、映像描写、構成などシナリオ作成の技術を5日間で習得します。
映画やTVのシナリオ技術について、講義・面接等により、きめ細かな指導が受けられる絶好の機会です。
シナリオの技術は、小説、アニメ、ゲームなど幅広い創作活動に活かすことができます。

講座日程・会場

［時間は各回とも 13:00〜16:10］ ❶・❸ 高松市サンポート／❷ 高松市番町

	日　程	会　場
入門コース	7月 12日(土)	❶ 情報通信交流館e−とぴあ・かがわ　BBスクエア
基礎コース	日　程	会　場
第1回	8月　2日(土)	❷ アイパル香川(香川国際交流会館)　第5会議室
第2回	8月　9日(土)	❸ サンポートホール高松　61会議室
第3回	8月 23日(土)	❸ サンポートホール高松　63会議室
第4回	9月　6日(土)	❸ サンポートホール高松　63会議室
第5回	9月 13日(土)	❸ サンポートホール高松　51会議室

※講座日程・会場等は都合により変更になる場合があります。

シナリオ講座 講師

谷 慶子 TANI Keiko

立命館大学 映像学部准教授

大阪芸術大学卒業後、東映京都撮影所に、スクリプターとして入所、数々の映画・テレビの制作現場に携わる。2003年、第29回城戸賞に準入賞。その後、脚本家としても活動を開始。2時間ドラマや劇場用映画を執筆。映画「多十郎殉愛記」では、故 中島貞夫監督と共同脚本、監督補佐を務める。

申込方法

申込フォーム

さぬき映画祭ホームページの申込フォームからお申し込みいただくか、受講申込書に必要事項をご記入の上、電子メールもしくはFAX、郵送で下記までお送りください。
なお、受講申込書は、同ホームページからもダウンロードできます。
［さぬき映画祭 https://www.sanukieigasai.com］

※受講の可否は、募集締切後にメール等でお知らせします。
※応募者多数の場合は抽選。

募集締切　入門コース 7月 2日(水)　基礎コース 7月23日(水)

お問い合せ

さぬき映画祭実行委員会事務局（香川県文化振興課内）
〒760-8570 香川県高松市番町四丁目1-10　**TEL** 087-832-3785　**FAX** 087-806-0238
E-mail info@sanukieigasai.com

令和7年度さぬき映画祭 シナリオ講座　受講申込書

ふりがな 氏　名		年　齢	歳［令和7年4月1日現在］
住　所	(〒　　−　　)		
T E L		E-mail	

応募講座［希望のコースに○をつけてください 両コースの応募も可能です］	シナリオ講座受講歴	シナリオ執筆歴	シナリオ講座を何で知りましたか? ［チラシなどであれば、ご覧になった場所もご記入ください。］
入門コース　・　基礎コース	有　・　無	有　・　無	
シナリオ執筆歴が「有」の方は、その経験等をご記入ください。			

提出書類に記載された個人情報については、さぬき映画祭の各事業に関する事務以外には使用しません。