

令和7年1月30日(木) 文化振興課
(さぬき映画祭実行委員会事務局)
担当：大山・内海
電話 087-832-3785 内線 5363

令和6年度さぬき映画祭 シナリオ講座「入門コース」参加者募集！

立命館大学映像学部准教授の谷慶子先生を講師に迎え、シナリオに初めて触れる方向けの講座「入門コース」を実施します。

多くの方からのご応募をお待ちしています。

- 1 日 時 3月8日(土) 13時～16時10分
- 2 会 場 情報通信交流館 e-とぴあ・かがわ BB スクエア
(高松市サンポート2-1 高松シンボルタワータワー棟4F)
- 3 講 師 谷 慶子 氏 (立命館大学映像学部准教授)
- 4 対 象 高校生以上
- 5 参 加 料 無料
- 6 募集人数 36人 ※応募者多数の場合は抽選により参加者を決定します
- 7 申込方法 さぬき映画祭ホームページの申込フォーム、または必要事項をメール等で送信
(<https://www.sanukieigasai.com/school/form/>)
- 8 募集締切 2月26日(水)

※詳細は、別添募集チラシのとおりです。

シナリオ講座

[脚本・台本]

受講者募集

立命館大学映像学部准教授の谷慶子先生を講師に迎え、

シナリオに初めて触れる方向けの講座 **入門コース** を実施します。

聞いたことはあるけれど、「シナリオって何?」と思っているあなた、書きたいけれど一歩が踏み出せないあなた。まずはこの無料講座で、学んでみませんか?

高校生からご年配の方まで、あなたの学びの意欲をお待ちしています。

コース	対象	受講料	定員
入門コース	高校生以上 (初めてシナリオに触れる方)	無料	36名

日程：3月8日(土) 13:00～16:10

会場：情報通信交流館e-とぴあ・かがわ BBスクエア (高松市サンポート)

講師：谷慶子 (立命館大学映像学部准教授)



大阪芸術大学卒業後、東映京都撮影所に、スクリプターとして入所、数々の映画・テレビの制作現場に携わる。2003年、第29回城戸賞に準入賞。その後、脚本家としても活動を開始。2時間ドラマや劇場用映画を執筆。映画「多十郎殉愛記」では、故 中島貞夫監督と共同脚本、監督補佐を務める。

さぬき映画祭ホームページの申込フォームからお申し込みいただくか、

- ① お名前(ふりがな)、② 年齢(令和6年4月1日時点)、③ 住所、④ 電話番号、⑤ メールアドレスを、電子メールもしくは FAX、郵送で下記までお送りください。

[URL <https://www.sanukieigasai.com>]

※受講の可否は、募集締切後にメール等でお知らせいたします。

※応募者多数の場合は抽選。

さぬき映画祭実行委員会事務局 (香川県文化振興課内)

〒760-8570 香川県高松市番町四丁目1-10

TEL 087-832-3785 FAX 087-806-0238 E-mail info@sanukieigasai.com

募集締切

令和7年

2月26日

水曜日



申込フォーム

申込方法

問合せ先