

解禁日時

新聞・テレビ・ラジオ・Web	2月13日(土)の 開会式終了後(午前11時20分頃予定) でお願いします。
----------------	--

令和3年2月10日(水)文化振興課
(さぬき映画祭実行委員会事務局)
電話：087-832-3785(直通)
担当：原岡、佐野(内線：5364)

さぬき映画祭 2021

「第5回シナリオコンクール」の結果発表

「さぬき映画祭」では、映画・映像に関係する人材の育成を図るため、香川県に居住歴のあるアマチュアの方を対象に「シナリオコンクール」を実施しています。5回目の開催となる今回は、35作品の応募があり、第一次審査を通過した12作品について審査を行いました。その結果について次のとおりお知らせします。なお、この結果は「さぬき映画祭2021」の開会式で発表し、表彰を行います。

1. 第5回シナリオコンクール

(敬称略)

賞	賞金	作品名	受賞者名	年齢(歳)	職業	住所
大賞	10万円	にんみょうしま 人名の島	へざい りえこ 弁財 理恵子	62	その他	三豊市
優秀賞	2万円	ミナミくんのミカタ	まつばら まみ 松原 真美	52	公務員	高松市
優秀賞	2万円	リトマス試験師のなみだ	まつおか くじろ 松岡 鯨	36	会社員	高松市
優秀賞	2万円	ひまわり 畑	こうだ きしひろ 谷田 芳弘	63	公務員	観音寺市
優秀賞	2万円	シーグラス	きやま みどり 木山 みどり	62	アルバイト	高松市

2. 発表・表彰

「さぬき映画祭2021」開会式において、結果発表及び審査員長等のコメント(事前収録)を上映するとともに、表彰式を行います。

- ・日時：2月13日(土) 11:00~11:20
- ・会場：レクザムホール小ホール

3. 審査講評について(中島 貞夫、大津一瑯)

大賞の「人名の島」は、主人公の日常の生活を淡々と描いているものの、作品全体としての骨格の太さや、細部にわたってきちんと描かれている、その類ない描き方を評価した。全体としては、作品に対する思いの強さや、シナリオの執筆の技術の差はなかったが、受賞した5作品には素材の良さがあつた。今、なぜこの作品を書き、なぜさぬき映画祭シナリオコンクールに出すのかを明確にする必要がある。

4. 審査の概要

- ・審査日：12月25日(金)
- ・審査員：審査員長/中島 貞夫(映画監督)
審査員 /井上 隆史(東京藝術大学特任教授)
大津 一瑯(シナリオライター/大阪芸術大学客員教授)
橋本 一仁(同映画祭実行委員会委員長/四国学院大学教授)
藤井 祥子(同映画祭実行委員会委員/県文化振興課長)
- ・審査方法等：第一次審査通過の12作品を対象に、審査員が討議を行い決定