

令和3年2月8日(月) 文化振興課
(さぬき映画祭実行委員会事務局)
担当：原岡・久保・佐野 内線：5363・5353
電話：087-832-3785 (ダイヤルイン)

「さぬき映画祭2021」

さぬきストーリー・プロジェクト「ショートムービー」コンペティション

ノミネート作品が決定しました！

(取材に際してのご留意事項等について)

1. さぬきストーリー・プロジェクトのノミネート作品決定について

香川県での面白いエピソードや感動する話、歴史や伝説などの「ストーリー」を基に制作された「ショートムービー」コンペティション(本選)を2月13日に実施するにあたり、初めての試みとして、1月30日(土)13時から2月7日(日)24時まで、さぬき映画祭ホームページ上において、WEB投票による事前審査を実施した結果、1,743人から全26作品に対して投票(一人一票、2作品以上に投票)があり、上位10作品をノミネート作品として選定いたしました。その結果を以下のとおりお知らせします。

なお、結果はさぬき映画祭公式ホームページ(www.sanukieigasai.com)に掲載します。

順位	作品名	制作者名	得票数
1	僕とぼくとカノジョ	Team Dylan 玉木慧	493
2	瑠璃の島～これから～	木山みどり	477
3	約束のドライブ	わしずたろう	447
4	詭弁集	SRI-K あつたけ	408
5	私たちのあしあと コロナ禍で踊った238日間の記録	みゆきバレエスクール	390
6	高松から来ました	なりたもえこ	389
7	瀬戸内と花束と指輪	オキタカオリ	367
8	フヂマル号の物語	IBTNK 平林史有	364
9	境遇～僕らの過去と未来～	新美佳奈	346
10	時間銀行	米子高専放送部 田中晋	340

なお、本選の進行は、10位から順番に、一回ずつレクザムホールで上映するとともに、さぬき映画祭ホームページにてライブ配信し、全ての作品の上映・ライブ配信終了後に、WEB投票(事前審査の得票数は加算しない)を受け付けて、その時に得た得票数をリアルタイム集計して、グランプリ作品などを決定します。

(裏面に続きます)

2. 報道上の注意事項について

「さぬき映画祭2021」に関する報道関係の皆様取材につきましては、次のとおりの対応とさせていただきますので、お知らせします。

○取材を希望される場合は、2月13日のレクザムホール又は2月14日のイオンシネマ高松東の各会場の受付で、プレス用パスをお渡しします。必要枚数をお受け取りのうえ、社章とともに携行してください。

なお、受付では必ず貴社名、お名前、ご連絡先を記載いただくこととしております。ご協力をお願いいたします。

○開会式や各上映作品のトークの部分など作品が上映されていない場合は撮影ができますが、作品の上映中は撮影できませんので、ご了承ください。

○会場内での撮影に際し、フラッシュ、ライトの使用はできません。

○各会場での撮影は、指定エリアの中でお願いします。

なお、取材に際して上映作品の鑑賞は可能ですが、席に限りがありご用意できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

○さぬき映画祭実行委員会 報道担当者連絡先

原岡：090-7575-3392、久保：090-2424-6413