

第11回



さ
ぬ
き
映
画
祭

あなたのシナリオを映画に

さぬき映画祭

検索

シナリオコンクール



ここから生まれる
まだ世界にない物語

映画化を前提としたオリジナリティあふれるシナリオを募集します。
初めてシナリオを書く人、自分の力を試したい人、
プロを目指している人など、経験は問いません。
自由な発想で作上げた「あなただけの作品」をお待ちしております。

大賞賞金
10万円

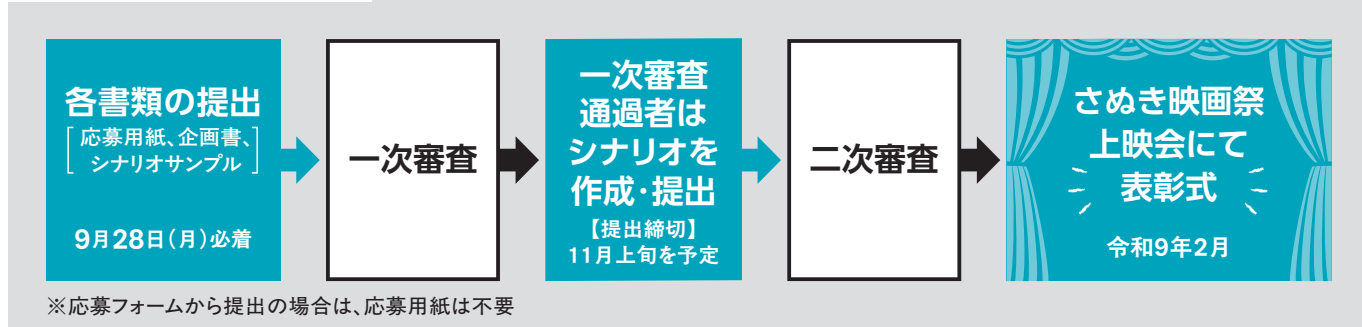
応募締切
9/28

令和8年
月



シナリオコンクール

応募と審査の流れ



応募資格

- 次のすべてを満たす方
 - ・ 15歳以上(令和8年4月1日現在)であること
 - ・ アマチュアであること
- 過去の大賞受賞者は対象外とします。

応募条件等

- 映画化を前提としたシナリオ(脚本・台本)を募集します。小説やプロット等の作品は対象外とします。
- シナリオのテーマは自由です。
- シナリオは未発表のオリジナル作品に限ります。
- 応募は1人につき、1作品までです。
- 応募作品の著作権は、応募者に帰属するものとしますが、主催者が、広報などに必要な場合は、応募作品を使用できるものとします。
このほか、作品の利用について疑義が生じた場合は、その都度協議するものとします。

賞金

👑 **大賞** ^[1点] **10万円**

大賞受賞作品には、映画制作(別途、100万円を上限とする制作補助あり)及び上映の機会を優先的に提供する予定です。
なお、映画制作にあたっては、香川県内でロケ撮影を行うこととします。

👑 **優秀賞** ^[数点] **2万円**

応募締切

令和8年 **9月28日(月)** 必着

応募方法／応募書類

さぬき映画祭ホームページの応募フォームから提出いただくか、応募書類を、メール、郵送、または持参により、さぬき映画祭企画実施委員会事務局まで提出してください。

応募フォームへの登録、応募用紙等のダウンロードはこちらから(希望される場合は郵送可)

さぬき映画祭 🔍 検索 <https://www.sanukieigasai.com>



一次審査提出書類

1. 応募用紙 ※応募フォームから提出の場合は不要
2. 企画書
(生成AI利用の有無、企画意図、ストーリー、登場人物等)
3. シナリオサンプル
(① 発端部 ② 展開部 ③ クライマックス ④ 結末部)
※①～④の各パートにつき、必ず600～800字にまとめてください。

二次審査提出書類

一次審査通過者には、二次審査までに全体のシナリオを提出していただきます。(400字詰め用紙換算で30～60枚)

【留意事項】

- 応募者の個人情報は、応募者への連絡、審査など、さぬき映画祭の事業にのみ使用し、第三者に提供することはありません。
- 応募された原稿等は返却しませんので、ご了承ください。
- 提出いただく各書類については、手書き、パソコンを問わず、規定の必要事項、字数等が守られていれば様式は問いません。
- 審査内容に関するお問い合わせは、ご遠慮ください。

審査員

朝原雄三(映画監督) ^[審査員長]

大津一瑠(シナリオライター)

井上隆史(元東京藝術大学特任教授)

谷 慶子(立命館大学映像学部准教授)

橋本一仁(かがわ文化芸術祭実行委員会委員長) ほか

応募・
お問合せ

さぬき映画祭企画実施委員会事務局(香川県文化振興課内)

〒760-8570 香川県高松市番町四丁目1-10 TEL 087-832-3785 FAX 087-806-0238

E-mail info@sanukieigasai.com URL <https://www.sanukieigasai.com>