SANUKI FILM FESTIVAL

さぬき映画祭2022 2月5日(土)・6日(日)

会場:レクザムホール/イオンシネマ高松東/情報通信交流館 ヒーとぴあ・かがわ

主催:さぬき映画祭実行委員会/香川県/(公財)置県百年記念香川県文化芸術振興財団/情報通信交流館 e-とびあ・かがわ/イオンエンターテイメント株式会社 後接:朝日新聞高松総局/産経新聞社/山陽新聞社/四国新聞社/毎日新聞高松支局/読売新聞高松総局/RSK山陽放送/RNC西日本放送/OHK岡山放送/ KSB瀬戸内海放送/TSCテレビせとうち/KBN香川テレビ放送網/CMSケーブルメディア四国/CVC中讃テレビ/FM香川/FM815/香川経済レポート社/ 高松リビング新聞社/ナイスタウン出版







さぬき映画祭2022 2月5日(土)・6日(日)

映画・映像による地域文化の振興と香川の活性化を目的に、 2006年から開催している「さぬき映画祭」は16回目を迎えます。 「さぬき」にこだわり、県内で撮影された作品など、 香川にゆかりのある作品を様々なジャンルから選び、 多彩なゲストのトークとともに上映します。



開会式&令和3年度映画制作補助作品プレミア上映!

レクザムホール/13:00~ 2022年/60分 地蔵調査官

無料 入場整理券が必要です (事前申込・先着順・全席指定)

原作・脚本・監督:中村心太(なかむら ところてん)

出演:林ほのか、曽我部洋士、佐々木讃、逸見哲也、三好冬馬



作品紹介:野田灯(あかり)は両親から虐待を受け、親戚の寺に身を 寄せている。しかし寺でも快く思われておらず、灯は毎日息を殺す様 に生きている。ある日、寺の地蔵に一日中話しかける不審な男が現 れる。男は地蔵調査官と自称し、「お地蔵様のお勤めを調査し天界 に報告するのが仕事だ | と灯に説明する。また 「人間には忘れられて いるが、他のお地蔵様から最も尊敬されているお方がこの寺のどこ かにいる | と言うので、一緒に探すことになるが…。

ゲスト[予定]

中村心太(監督) **林ほのか**(女優) 曽我部洋士(俳優)



中島貞夫 映画制作事業 審 査 員 長 画 監督

2 松竹映画100周年記念作品。香川県出身の朝原監督が脚本を担当!

レクザムホール/16:00~

2021年/125分

1.000円

キネマの神様 監督:山田洋次 脚本:山田洋次•朝原雄三

出演:沢田研二、菅田将暉、永野芽郁、野田洋次郎/リリー・フランキー



作品紹介:無類のギャンブル好きなゴウ は、妻の淑子と娘の歩にも見放されたダ メ親父。そんな彼にも、たった一つだけ 愛してやまないものがあった。それは「映 画 | ――。若き日のゴウは、助監督とし て夢を追い求めていたが、転落事故で大 けがをし、初監督作品は幻となってしま う。あれから約50年。ゴウの初監督作品 の脚本を手に取った孫の勇太は、その内 容に感動し、現代版に書き直して脚本 賞に応募しようとゴウに提案する。

香川ゆかりの映像クリエーターによるハリウッド映画!

イオンシネマ高松東/14:00~

2019年/123分

ジュマンジ / ネクスト・レベル_(吹替)

1.000m

監督:ジェイク・カスダン

出演:ドウェイン・ジョンソン、カレン・ギラン、ケヴィン・ハート、ジャック・ブラック、 ニック・ジョナス



©2019 Columbia Pictures Industries, Inc. All Rights Reserved

作品紹介: 『ジュマンジ/ウェルカム・トゥ・ジャングル』の試練を生き抜 いた4人のティーンエージャーたちが、冬休みにニューハンプシャー州 ブラントフォードに帰省し、再会する。大学生になった彼らは、人生 の"ネクスト・レベル"で自分の道を進もうとしている。やむにやまれず ゲームの中に戻ってしまったスペンサーを連れ戻すため、マーサとフ リッジとベサニーは「ジュマンジ」の世界に再び入りこみ、大胆な救出 作戦を実行しなければならない。

ゲスト[予定]【ビデオ出演】



ヘイドン・マスダ (視覚効果技師)

視 賞 効 里 技 師 (VFX 住。2001年カナダ・セニカ 大学デジタルメディアア ト学部卒業。これまでに50 視骨効果技師として参画。 父は絵本作家 飛鳥童氏。 〈参加作品一例〉ハン・ソロ (2018) / X-MEN:フュー イズ・ランナー(2014)

香川県在住のクリエーターがフォーリーを担当したアニメ映画!

イオンシネマ高松東/15:30~

2020年/87分

サイダーのように言葉が湧き上がる

1.000m

監督・脚本・演出:イシグロキョウヘイ

出演:市川染五郎、杉咲花/潘めぐみ、花江夏樹、梅原裕一郎、中島愛、 諸星すみれ/神谷浩史、坂本真綾/山寺宏一



©2020フライングドッグ/サイダーのように言葉が湧き上がる製作委員会

作品紹介:17回目の夏、君と会う---

人とのコミュニケーションが苦手な俳句少年と、コンプレックスを隠す マスク少女。何の変哲もない郊外のショッピングモールを舞台に出逢った ふたりが、言葉と音楽で距離を縮めていく、ボーイ・ミーツ・ガールStory。 サイダーのように甘く弾ける、少年少女たちの青春ラブグラフィティ。

※フォーリーアーティストとは、主に映画やドラマなどの映像に合わせて効果音



渡邊雅文 (フォーリーアーティスト) 香川県在住のフォーリー

活動することが難しいとさ れていた職種の一つだが、 時代とテクノロジーがマッチ し、心落ち着く地元でラン ングコストを抑えながら最 前線の活動を行っている。 〈参加作品一例〉劇場アニ 「君の膵臓をたべたい」

(2018) / TVアニメ「スー

マ「最愛」(2021)

を作成するアーティストのことです。

建築家丹下健三の代表作「香川県庁舎東館」ロケ作品!

[日]

レクザムホール/11:00~

2021年/127分

Arc アーク

1.000円 マセンター or インターネット予約

監督・編集:石川慶 脚本:石川慶、澤井香織

出演: 芳根京子、寺島しのぶ、岡田将生/倍賞千恵子 / 風吹ジュン、小林薫

作品紹介:そう遠くない未来。自由を求め、生まれたばかりの息子 と別れ生きていたリナは、19歳で師となるエマと出会い、最愛の存 在を亡くした人々のために、遺体を生前の姿のまま保存する<ボ ディワークス>を作る仕事に就く。エマの弟・天音はこの技術を発展 させ、「不老不死」を完成させる。リナは世界で初めてその施術を 受け、30歳の身体のまま永遠の人生を生きることになるが…。



石川慶(監督)





日本を代表する名女優 香川県出身の高畑淳子出演作!

[8]

レクザムホール/14:30~

2021年/97分

女たち

1.000円

監督:内田伸輝

出演:篠原ゆき子、倉科カナ、高畑淳子、

サヘル・ローズ、筒井茄奈子、窪塚俊介

作品紹介:舞台は透き通った青い空と、自然豊かな緑が眩しい山あ いの田舎町。年老いた体の不自由な母親と息苦しい日々を過ごす 美咲は、母・美津子のホームヘルパーとして自宅を訪れる直樹との 結婚を夢見ていた。ところが直樹の手ひどい裏切りと養蜂家の親 友・香織の突然すぎる死によって、美咲の心のダムは決壊寸前を迎 える。人と人との距離が引き離されたコロナ時代。でも心と心は? ひとさじのハチミツが"女たち"の心を繋ぎとめる。



高畑淳子(女優)



「女たち」製作委員会



香川県が作品舞台の大人気アニメをさぬき映画祭2022のために特別編集!

イオンシネマ高松東/13:00~

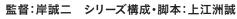
2021年/255分

[日] さぬき映画祭2022特別編

結城友奈は勇者である -大満開の章- 全12話一挙上映!

第1話「青春の喜び」 第2話「あなたに私のすべてを捧げます」 第3話「小さな幸せ」 第4話「神託」 第5話「光輝を放つ」 第6話「私の不安をやわらげて」 第7話「君を忘れない」 第8話「不変の誓い」 第9話「真の友情」 第10話「逆境で生まれる力」 第11話「私の心は燃えている」 第12話「いつまでも続く喜び」 1.800¤

窓口 or e席リサ



声優:照井春佳、三森すずこ、内山夕実

<u>作品紹介</u>:タカヒロ×岸誠二×上江洲誠×BUNBUN×スタジオ五組が送る、不思議な部活「勇者部」に所属する女の子たちの物語の第3期。 これは、これまでの、これからの物語。









朝原監督がおすすめする往年の名作を35ミリフィルム上映!

[日]

情報通信交流館 e-と ぴあ・かがわ / 10:30~ 1980年 / 126分

ヒポクラテスたち

無料 入場整理券が必要です (事前申込・先着順)

監督・脚本:大森一樹

出演:古尾谷雅人、伊藤蘭、柄本明、内藤剛志



作品紹介:舞台は京都。荻野愛作は洛北医科大学の最終学年6回生。 臨床実習での愛作のグループには、親が医者でプレイボーイの河本、 野球好きな王、年長者の加藤、医者になることに不安を抱くみどり、 医療への情熱に燃える大島、どことなく頼りない西村がいた。寮で は、新入生の野口、左翼運動家の南田が連日のように様々な疑問に ついて論議をしていた。そうした中で愛作は医者の卵として成長して



朝原雄三



ナビゲーター「予定



令和3年度「映画ゼミナール」 (第3回・10/31)において、ゲスト の朝原監督が紹介した名作映画 の中から、大森一樹監督による 1980年公開の日本映画を、当 時と同じく映写機によってフィル ム上映します。なつかしいフィル ムでの上映をお楽しみください。

10 2作品セット上映

h

[日]

情報诵信交流館 e-とぴあ·かがわ 14:00~16:00

無料 、 は場整理券が必要です (事前申込・先着順)

第4回 シナリオコンクール大賞受賞作品 令和3年度映画制作補助作品

<mark>14:00∼ 地蔵調査官</mark>

2022年/60分

第1回 シナリオコンクール大賞受賞作品 平成29年度映画制作補助作品

宵闇のリューゲ 2017年/50分



監督:釜次智久 原作:新田綱志

出演:沙倉ゆうの

森友樹

アンスコム江莉奈

石垣のぼる

土屋翔

作品紹介:地方タウン誌の記者である唯は、あこがれの先輩の航と、と あるバー「リューゲ(嘘)」を訪れる。そこは本当と嘘が交じり合う空間 であった。そして唯のついたリューゲから意外な展開が巻き起こる…

> 宵闇のリューゲは、e-とぴあ・かがわでの 上映時間に合わせてオンライン配信します。

オンラインコンテンツ

配信はさぬき映画祭のHPから



令和3年度

「映画ゼミナール」ダイジェスト配信

さぬき映画祭では、映画関係者をゲストに招いて、映画の魅力や楽しみ方、鑑賞のツボを

13:00~[60分]

配信開始 さぬき映画祭HP 【映画祭期間後も配信継続】

無 料 会員登録[無料]が 必要です。

> 10/31 実施

わかりやすく紹介する講座を3回シリーズで開催しました。ナビゲーターは、FM香川「勝手にシネマニア」でおなじみの帰来雅基氏(キネマ旬報「映画 検定1級」保持者)。講座の様子を各回約20分間に編集したダイジェスト映像を、さぬき映画祭ホームページでお楽しみください!

_ 10/17

字幕の世界へようこそ! ~映画字幕をもっと知ろう!~





字幕翻訳家・字幕ディレクター 小河恵理

高松市生まれ。

お茶の水女子大学文教育学部出身。映画好きがきっかけとなり、中学生の 頃より字幕翻訳家を目指す。大学卒業後、海外映画・海外ドラマの日本語版 制作会社に就職し、「スパイダーマン」シリーズ、「バイオハザード」シリーズ 「トイ・ストーリー3」、「塔の上のラブンツェル」などの字幕ディレクターを務める。結婚を機に東京から香川に移住し、字幕翻訳家および字幕ディレクター として独立。現在、2人の息子を育てながら香川県にて活動中。



映画館のお楽しみはこれだ! ~映画を映画館で見るということ



さぬき映画祭事行委員会委員 香川大学客員教授





6

[目]

丸亀市生まれ 丸亀高校、津田塾大学学芸学部国際関係学科卒業後、KSB瀬戸内海放 送にアナウンサー入社。エフエム香川開局時に移り、平成17年からフリー 令和2年4月より、香川大学 地域·産官学連携戦略室 客員教授。長きにわ たって地元ニュースや映画番組担当としてマイクの前に立ち、現在は香川大 学で地域連携コーディネーターとして、また文化芸術関係委嘱委員として、多 岐にわたり地域と関わり続けている。映画歴は"実年齢マイナス3歳"という長

大切なことは映画で学んだ ~朝原雄三監督、映画への思いを語る~



映画監督 朝原雄三



無 料

入場整理券が

必要です

(事前申込・先着順)

高松市生まれ

京都大学文学部卒業後、松竹株式会社に入社。大船撮影所に演出助手と して勤務し、山田洋次監督作品「男はつらいよ」「学校」シリーズなどの助監督 を務める。1995年「時の輝き」で劇場用映画の初監督。以後、「サラリーマン 専科 | 「釣りバカ日誌 | シリーズの監督を手がける。他、監督作に映画 「武士の 献立」「いきなり先生になったボクが彼女に恋をした」、テレビドラマ「釣りバカ 日誌 新入社員浜崎伝助 | 「贋作 男はつらいよ | など多数。山田洋次監督 「男はつらいよ50 おかえり寅さん」「キネマの神様」の共同脚本を手がける。



11 さぬきストーリー・プロジェクト ショートムービーコンペティション

グランプリ作品上映会

さぬき映画祭では、2016年から2021年までの6年間、香川県での面 白いエピソードなどの「ストーリー」を募集して、それを基に制作した 「ショートムービー」のコンペティション、「さぬきストーリー・プロジェクト」を 実施しました。今年は、これらのグランプリ作品を集めた上映会を開催 して、その様子をライブ配信いたします。

ゲスト[予定]

柴田啓佑(監督)

፞┷ 上映グランプリ作品一覧

17:00~18:00 [60分]

情報诵信交流館 e-とぴあ·かがわ

さぬき映画祭HP

2016 「運命のタネ」(柴田啓佑)

2017 「中年よ、神話になーれ!」(頃安祐良)

2018 「HELP!!」(田中佑和)

2019 「善通寺的な恋の始まりの物語」(さぬき未来映画プロジェクト)

2020 「UDON KNOW?」(愛わなび)

2021 「僕とぼくとカノジョ」(TeamDylan 玉木慧)

初代グランプリ受賞者の柴田啓佑監督がショートムービー制作の裏話などを交えて紹介します。

の ゲスト&トークあり

1 ~ 11 チケットの購入・ 入場整理券の配布先

有料上映

無料上映

無料上映・無料オンライン配信

無料オンライン配信

※ゲスト、上映時間等は急遽変更となる場合がございます。

付	会場	<u>©</u> 10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:0
	レクザム				1	13:00~ 開会式(約30分)の後	6	2	16:00~	T	
- 1	ホール					オープニング上映			キネマのネ	中共	
-	小ホール					地蔵調査官			オイヤのか	ተ የ፠	
Ī						3	14:00	~ (<i>f</i>		
						ジュ	マンジ/ネク	フスト・レベル	,		
	イオンシネマ										
:)	高松東							4 15:3			
1								サイダー 言葉が湧	のように き上がる		
H						77/7 701/					
	オンライン配信 [さぬき映画祭] ホームページ]	「中面・ギンナー・ルーゲノジーフト									
2	[*-4-7]		5		<i>(</i> 7)		6	60∼ 万			
- 1	レクザム ホール			11:00~			14.0				
1	小ホール			Arc アーク	7		女力	きち			
ı				İ	7		13:0		<u> </u>		
						城友奈は勇者			12話一拳 上風	фі	
	イオンシネマ 高松東				44	-MXXXX 10-93 E	※途中位		1200 9-22	~ ·	
,					12:3	0~ الم					
					巨大竜よ天高の						
1)					~香川·仁尾	竜まつり~					
"			9	10:30~	ゲ	10 24	下品セット上 間	央	11 17:0	00~ 6	
	情報通信交流館 e-とびあ・かがわ		ヒポケ	ウラテスたち		14:00			さぬきス プロジ	トーリー・	
						地蔵調	査官 宵闇 リュ·		ショート		
									グラン 作品」	プリ	
	オンライン配信			إ	東画祭期間後も 配信機続!!	Quin.	【時間限	定配信】	【ライフ		
	[さぬき映画祭] ホームページ]			8	東画祭期間12 配信機続!!						
	-	「映画ゼミ	ナール」ダイシ	ジェスト	BLI						
		-1000									

1 ~ 11 チケットの購入・入場整理券の配布先

チケット

のご購入につい

入場整理券(無料)について

3 イオンシネマ 高松東 [HP] https://www.aeoncinema.com/

2月3日(木) 9:00から 販売開始

▶ イオンシネマe席リザーブ ※詳しくは、右記のQRコードからご確認ください。

▶ イオンシネマ窓口販売 ※窓口での購入は、イオンシネマ高松東窓口に限ります。

スマホサイトはこちら



2 レクザムホール(香川県県民ホール) [HP] https://kenminhall.com/

1月9日(日) 10:00から 販売開始

申込・問い合わせ先 県民ホールサービスセンター

インターネット予約 ※右記のQRコードもしくは、https://kenminhall.com/visitors/ticket/

▶県民ホールサービスセンター窓口販売(10:00~18:00) ▶電話:087-823-5023(レクザムホールチケット専用10:00~18:00) ※ただし、1月17日(月)及び24日(月)は休館日

スマホサイトはこちら

※チケット不正転売禁止法違反となりますので、利益を得る目的のチケットの転売は固くお断りします。

入場整理券(無料)受付開始:1月9日(日) 10:00から-

1 レクザムホール(香川県県民ホール)

[HP] https://kenminhall.com/ 申込・問い合わせ先 県民ホールサービスセンター

▶窓口:10:00~18:00 ※ただし、1月17日(月)及び24日(月)は休館日

▶電話:087-823-5023

(レクザムホールチケット専用 10:00~18:00)

FAX:087-823-3124

▶メール:ticket@sanukieigasai.com (さぬき映画祭無料チケット専用)

8 イオンシネマ 高松東

情報通信交流館 e-とぴあ·かがわ

申込・問い合わせ先 さぬき映画祭実行委員会事務局(香川県文化振興課)

右記のQRコードからお申し込みフォームへアクセスするかFAXまたはメールにてお申込みください

FAX:087-806-0238

▶メール:ticket@sanukieigasai.com(さぬき映画祭無料チケット専用) ※定員50名(先着順)。定員になり次第終了しますので、さぬき映画祭ホームページをご覧ください。



※メール等上記の方法で、参加希望の①イベント名、②氏名、③ご住所、④緊急連絡先(携帯電話)をご記載のうえ、お申し込みください。 お申し込み後、指定席を記した入場整理券(無料)を郵送いたします。(2月1日以降にお申し込みの場合は、別途、ご案内いたします。)



ご自宅等で視聴することができるオンラインコンテンツは、さぬき映画祭ホームページからお楽しみいただけます。

1 トップページ (https://www.sanukieigasai.com/) から「オンライン特設ページ」へアクセス ※オンライン特設ページは2月5日(土)12:00から公開されます。



- 2 「新規会員登録」のボタンをクリックし、メールアドレスと任意のパスワードを登録
- 登録いただいたメールアドレスあてに登録完了メールが届きます。※受信拒否設定等によって、登録完了メールが届かない可能性があります。
- 4 メール文に記載されているログイン画面のURLにアクセスしていただき、ログイン後、「オンライン特設ページ」にて各種コンテンツをご覧いただけます。

対象:「映画ゼミナール」ダイジェスト、宵闇のリューゲ、さぬきストーリー・プロジェクト ショートムービーコンペティション グランプリ作品上映会

新型コロナウイルス感染症対策のお願い

- ●ご来場の当日、ご出発前にご自宅で検温し、37.5℃以上の発熱、咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある場合や、新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある場合、過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合等は、ご参加をお控えください。
- ご来場の際は、基本的な感染予防対策として、マスクを鼻までフィットさせて正しく着用し、咳エチケットも実践したうえで、会場入り口に設置した手 指消毒液を利用されるとともに、手洗いを丁寧に行ってください。なお、会場入り口で検温を実施します。発熱等が確認された場合は、ご入場をお断 りさせていただきます。
- スマートフォンをお持ちの方は、厚生労働省が運用している「新型コロナウイルス接触確認アプリ」(COCOA)を積極的にご利用くださいますようお願いいたします。



お問い合わせ

さぬき映画祭実行委員会事務局(香川県文化振興課内)

〒760-8570 香川県高松市番町4-1-10 TEL 087-832-3785 FAX 087-806-0238 E-mail info@sanukieigasai.com





「さぬき映画祭2022」では、ご支援いただけるサポーターを募集しています! (一口 3,000円)

お申込みいただいた方については、さぬき映画祭ホームページでお名前をご紹介いたします (希望者のみ)。 その他、サポーター特典等はございませんので、あらかじめご了承ください。

詳しくは、ホームページをご覧ください。 WWW.sanukieigasai.com

