

平成29年5月11日(木)
政策部文化振興課
担 当：高橋・原岡・高森
電 話：087-832-3785(ダイヤルイン)
内 線：5368

平成29年度さぬき映画祭「映像塾」
「ドラマが10倍楽しくなる—大津一瑠の映画・TVドラマ超入門—」
「シナリオ講座 〈基礎コース〉〈専門コース〉」
受講生募集！

さぬき映画祭「映像塾」では、映画・映像に携わる人材の育成と地域文化の振興を図るため、シナリオライターの**大津一瑠**先生を講師に迎え、講座を開講します。

今年度は、経験に応じたコースを設けており、超入門コースとして「ドラマが10倍楽しくなる—大津一瑠の映画・TVドラマ超入門—」(全2回)、シナリオ執筆の技術を学ぶ「シナリオ講座」の〈基礎コース〉(全7回)、〈専門コース〉(全2回)の受講生をそれぞれ募集します。

① ドラマが10倍楽しくなる—大津一瑠の映画・TVドラマ超入門—

- 1 内 容 映画・TVなどで数多くのシナリオを手がけ、大阪芸術大学などで教鞭をとる**大津一瑠**氏が、映画やTVドラマの楽しみ方を語り、シナリオの秘密を解き明かします。
- 2 講 師 **大津一瑠** (シナリオライター、大阪芸術大学・短期大学客員教授)
- 3 日 程 [第1回] 6月10日(土) 香川県社会福祉総合センター 第2中会議室
[第2回] 6月17日(土) 情報通信交流館 e-とぴあ・かがわ BB スクエア
全2回 (各回13:30~15:00)
- 4 対 象 者 高校生以上
- 5 受 講 料 1,000円
- 6 定 員 70名程度
- 7 募集締切 6月2日(金) 必着

②シナリオ講座〈基礎コース〉

- 1 内 容 シナリオの為のアイデアはどうしたら生み出せるか、形にできるか、その方法を体得。ドラマの基本を学び、シナリオ執筆の技術を実戦形式のワークショップで身につけます。
- 2 講 師 大津一瑠（シナリオライター、大阪芸術大学・短期大学客員教授）
中島貞夫（映画監督） ※ゲスト講師
- 3 日 時 7月15日（土）～9月16日（土）
全7回（各回13：00～16：30） ※募集チラシのとおり
- 4 会 場 サンポートホール高松 会議室 ほか
- 5 対 象 者 高校生以上
- 6 受 講 料 14,000円（高校生は7,000円）
- 7 定 員 25名程度
※応募者多数の場合は、過去のシナリオ講座受講歴のない方及び香川県在住の方を優先します。
- 8 募集締切 6月30日（金）必着

③シナリオ講座〈専門コース〉

- 1 内 容 シナリオ執筆経験者を対象に、プロ的なシナリオ作成プロセスを体験、各種シナリオコンペへの挑戦可能なレベルを目指します。
- 2 講 師 大津一瑠（シナリオライター、大阪芸術大学・短期大学客員教授）
- 3 日 時 10月7日（土）・10月21日（土）
全2回（各回最大10：00～16：45）
- 4 会 場 サンポートホール高松51会議室
- 5 対 象 者 高校生以上、シナリオ執筆経験者
- 6 受 講 料 5,000円
- 7 定 員 8～10名
※応募者多数の場合は、過去のシナリオ講座受講歴のない方及び香川県在住の方を優先します。
- 8 募集締切 8月21日（月）必着

【申込先・問合せ】

さぬき映画祭実行委員会事務局 高橋・原岡・高森

〒760-8570 高松市番町四丁目1番10号（香川県文化振興課内）

TEL：087-832-3785 FAX：087-806-0238

E-mail info@sanukieigasai.com URL <http://www.sanukieigasai.com/>